

## **Аналитическая справка**

по результатам внутреннего анализа коррупционных рисков в деятельности КГУ «Костанайский областной историко-краеведческий музей»  
Управления культуры акимата Костанайской области

В соответствии с пунктом 5 статьи 8 Закона Республики Казахстан «О противодействии коррупции» от 18 ноября 2015 года, приказом Председателя Агентства Республики Казахстан по делам государственной службы и противодействию коррупции «Об утверждении Типовых правил проведения внутреннего анализа коррупционных рисков» от 19 октября 2016 года, Методическими рекомендациями по проведению внутреннего анализа коррупционных рисков рабочей группой в составе:

Руководитель группы: Алшимова Эльмира Ергешкызы – заместитель руководителя,

Члены рабочей группы:

Жаншуакова Сауле Тлеубаевна – главный бухгалтер,

Тыштыкпаева Ирина Есенгазиевна – главный хранитель,

Тыщенко Инга Викторовна – юрист,

Магадеева Жазира Болатовна – инспектор по кадрам,

в период с 29 апреля по 10 мая 2021 года проведен внутренний анализ коррупционных рисков в деятельности КГУ «Костанайский областной историко-краеведческий музей» Управления культуры акимата Костанайской области (далее – Учреждение).

**Основание проведения внутреннего анализа коррупционных рисков:** приказ «О проведении внутреннего анализа коррупционных рисков» от № 1-2-40.

**Анализируемый период деятельности Учреждения:**  
Январь – декабрь 2020 года.

**Анализ правовых актов, затрагивающих деятельность Учреждения:**

Нормативно-правовые акты регулирующие деятельность музея: Закон РК «О культуре» от 15.12.2006 года, Закон РК «Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия» от 26.12.2019 года, Трудовой кодекс РК от 23.11.2015 года, Бюджетный кодекс РК от 04.12.2008 года, Закон РК «О государственных закупках» от 04.12.2015 года и иные НПА по вопросам музейной работы, деятельности учреждений культуры, бухгалтерского учета, хозяйственно-финансовой деятельности, охраны труда.

В ходе проведения внутреннего анализа НПА установлено, что отсутствует правовое регулирование возмездного приобретения экспонатов: предметов старины, различных художественных ценностей у населения музеями. Согласно требований закона РК «О государственных закупках» закуп экспонатов, редких книг и прочих ценных изделий для пополнения фондовых коллекций музея у физических лиц невозможен. Подпункт 44

статьи 39 «Основания осуществления государственных закупок способом из одного источника» гласит: приобретения товаров, являющихся культурными ценностями, в том числе музейных предметов и музейных коллекций, а также редких и ценных изданий, рукописей, архивных документов, включая копии, имеющих историческое, художественное или иное культурное значение, предназначенных для пополнения государственных музейного, библиотечного, архивного фондов, кино-, фото фонда и иных аналогичных фондов и регулирует отношения с юридическими лицами, индивидуальными предпринимателями, зарегистрированными на веб-портале государственных закупок. В каких-либо других нормативных документах не отражен порядок возмездного приобретения предметов старины у физических лиц, не являющихся субъектами предпринимательской деятельности.

Помимо вышеуказанного правового пробела имеется проблема в осуществлении учета и списания музейных предметов. Все музейные предметы, принятые музеем в пользование, подлежат учету в порядке, определенном приказом Министра культуры и спорта РК от 07.12.2015 года № 372 «Об утверждении Инструкции по учету, хранению, использованию и списанию музейных предметов музейного фонда Республики Казахстан». При этом, согласно Правил ведения бухгалтерского учета в государственных учреждениях, утвержденных приказом Министра финансов Республики Казахстан от 03.08.2010 года № 393, предметы музейного значения отнесены к активам культурного наследия и ставятся на бухгалтерский учет наравне с другими основными средствами – мебелью, компьютерами и т.п. Таким образом, один и тот же предмет проходит двойной учет с различными нормативными критериями. При осуществлении бухгалтерского учета возникает проблема, чем руководствоваться при оценке в денежном выражении ценностей, имеющих историческое, художественное, научное или иное культурное значение.

В процессе анализа внутренних документов: Положение Учреждения, планы работы, приказы, положения и другие, коррупционных рисков не выявлено.

В соответствии с Положением КГУ «Костанайский областной историко-краеведческий музей» Управления культуры акимата Костанайской области, утвержденным постановлением акимата Костанайской области от 12 октября 2013 года № 438, предметом деятельности учреждения является хранение, изучение и публичное представление музейных экспонатов и музейных коллекций, призванные осуществлять культурные, образовательные, научно-исследовательские функции и обеспечивать популяризацию историко-культурного наследия Республики Казахстан.

Целью деятельности государственного учреждения является выставочно-экспозиционная, собирательская, научно-просветительская работа.

Для достижения поставленной цели музей осуществляет следующие виды деятельности:

1) организует экспедиции, археологические полевые исследования, направленные на выявления и сбор музейных предметов, их изучение, пропаганду и популяризацию музейными средствами;

2) пополняет, комплектует фонды, ведет учет и хранение музейных коллекций в специальных оборудованных помещениях, строго соблюдая меры по их сохранности в установленном законодательством порядке;

3) изучает материалы, связанные с историей края, находящиеся в музейных и библиотечных фондах и архивах;

4) формирует научный архив музея и комплектует научную библиотеку литературой, научно-методическими изданиями;

5) создает экспозиции и выставки;

6) ) оказывает платные услуги в соответствии законодательством РК.

Деятельность Учреждения осуществляется на основании годового плана работы, утверждаемого руководителем Управления культуры Костанайской области. **Во исполнении целей деятельности музея и плана работы ИКМ в 2020 году проведена следующая работа:**

*По разделу «Научно-исследовательская работа»:*

Выполнены все пункты плана по научному описанию археологических находок, архивных документов, предметов музейного значения.

Проведены археологические полевые исследования кургана № 2 эпохи развитой бронзы могильника Каратомар на территории района Беимбета Майлина на левом берегу тобольского рукава Каратомарского водохранилища. Дополнительно, в рамках госоцзаказа, выполнены полевые исследования по изучению и систематизации археологических памятников на территориях Карасуского, Мендыкаринского, Карабалыкского, Федоровского, Узункольского, Сарыкольского и Алтынсаринского районов Костанайской области (всего 122 объекта). Составлены актуальные ситуационные планы, зафиксированы географические координаты (GPS) памятников и определена их сохранность. Выполнены экспедиционные выезды по изучению современного состояния ландшафтов, флоры и фауны, сбору научных коллекций в Амангельдинский, Беимбета Майлина, Узункольский, Костанайский, Алтынсаринский районы области. Продолжена работа по инвентаризации, паспортизации и систематизации памятников истории и культуры Костанайской области, обновлению электронной базы данных «Памятники археологии, истории, архитектуры, монументального искусства Костанайской области». Обновлены все паспорта на памятники истории и культуры согласно новым формам, утвержденным приказом Министра культуры и спорта РК № 82 от 10 апреля 2020 года. Составлена учетная документация на вновь выявленные объекты археологии Житикаринского района (25) и города Аркалык (94). Актуализированы данные по объектам историко-культурного наследия, подготовлен список их предварительного учета. Проведен мониторинг технического состояния памятников истории и культуры города Костаная и города Аркалык, мониторинг состояния инфраструктуры территории 9 вновь выявленных сакральных объектов. Осуществлен поиск и исследование в фондах архива Президента РК и

Центрального Государственного архива кинофотодокументов и звукозаписи РК (Алматы) материалов по истории Независимости Казахстана, кинофотодокументов видового характера о Костанайско - Торгайском регионе к. XIX – XX в.в.

В связи с ограничительно-карантинными мероприятиями не выполнены 3 пункта плана: поиск и исследование в Санкт-Петербургском филиале Архива РАН (Санкт-Петербург, РФ) материалов о жизни и деятельности выдающегося ученого, путешественника, этнографа Ч.Валиханова; поиск и исследование в фондах Центрального Государственного архива РК (Алматы) комплексов личного происхождения видных общественно-политических деятелей - жертв политических репрессий 1920 – 1950-х г.г.; организация музейной экспедиции по изучению жизни и деятельности великого казахского ученого Чокана Валиханова по Костанайской, Северо-Казахстанской, Акмолинской, Восточно-Казахстанской, Алматинской областям РК.

*По разделу «Комплектование фондовых коллекций»*

Выполнены все 15 пунктов плана. Осуществлена работа по переводу в цифровой формат фондовой коллекции музея для обеспечения доступа населения к музейным ценностям: общий фонд музея составил 140 143 единицы хранения. Систематические коллекции фотодокументальных материалов, предметов истории, этнографии, современного декоративно-прикладного искусства пополнились на 2096 единиц хранения

*По разделу «Экспозиционно- выставочная работа»*

Проведена частичная реэкспозиция музейных залов «Основание города Костаная» и «Природные богатства Костанайской области»  
подготовлена выставка -

Подготовлены стационарные выставки «Энциклопедия музейных предметов», «Сокол балобан – птица 2020 года в Казахстане», «Миржакып Дулатов: поэт, публицист, гражданин», «Сказочные миры Евгения Сидоркина», «Таинство книжного знака», «Взгляд из прошлого», «Улытау – восточная провинция Золотой Орды», «Святое наследие предков», «Диалог сквозь века», «Костанай глазами художника», «Блики времени», «Память о прошлом - для будущего», «Невидимая реальность», «Казахский головной убор – мұрак», демонстрировавшиеся, как в офлайн, так и в онлайн режиме. 4 передвижных модульных выставки по сакральным местам, памятникам истории и культуры города Костаная работали во всех учреждениях культуры и образования города, в близлежащих населенных пунктах.

Подготовлена новая передвижная выставка «Вновь выявленные сакральные места Костанайской области». В экспозиционном зале «Рухани жаңғыру» внедрен мобильный аудиогид с использованием QR-кодов, размещенных на макетах сакральных мест.

*По разделу «Культурно-образовательная работа»*

Все музейные мероприятия проводились по утвержденному плану работы музея, по программе «Рухани Жаңғыру», по юбилейным и памятным датам Республики Казахстан: 1150-летию Аль-Фараби, 750-летию Золотой Орды, 175-летию Абая Кунанбаева, 80-летию Первого Президента

Республики Казахстан, 75-летию Великой Победы, 25-летию Ассамблеи народа Казахстана, 25-летию Конституции Республики Казахстан, Году Волонтера и др.

В связи с пандемией COVID – 19 большинство мероприятий проводилось в онлайн режиме, на сайте музея и в социальных сетях. Активно проводилась работа по размещению новостей и постов в аккаунтах музея, публиковались видеолектории, виртуальные выставки экспонатов и фотодокументальных материалов из фондовой коллекции музея, виртуальные экскурсии и мастер-классы.

Организованы и проведены крупные значимые мероприятия в формате онлайн конференции, круглые столы, вебинар на платформе Zoom, в которых приняли участие - ученые, историки, профессора, преподаватели и магистранты вузов, специалисты архивов, музеев, библиотек, краеведы: Научно-практическая онлайн конференция «Золотая Орда – 750 лет: история, методология и современное осмысление»; Круглый стол «Личность в истории: научное и духовное наследие Ч. Валиханова», посвященный 185-летию со дня рождения великого ученого, путешественника, просветителя Ч. Валиханова; Региональные краеведческие онлайн-чтения «Туған жерге тағзым»; Республиканский онлайн вебинар к 1150-летию великого ученого и философа Абу Насыра аль-Фараби «Аль-Фараби и его наследие»

В течение 2020 года проведены такие зрелищные музейные мероприятия, как информдайджест «Достижения РК за годы Независимости», «Музейный дилижанс - На пути к Победе», «Безмерная благодарность», «Город на берегу Тобола», «Нур-Султан – символ нового Казахстана», «Степные струны», «Судьба страны – моя судьба!», «Абай – Ұлы даланың Ұлы тұлғасы», «Я – гражданин Казахстана» «Увлекательное путешествие в страну Знаний», «Радость труда и счастье жизни», «Абу Насыр аль-Фараби – выдающийся мыслитель Востока», «Традиции и обряды казахского народа», «Человек изменивший страну», «Вершины Независимости», художественно-поэтический вечер «Абай – повелитель поэзии» и др. Фотодокументальные передвижные выставки экспонировались в государственных образовательных, культурно-просветительских и других учреждениях по городу и районам Костанайской области.

В рамках программы «Рухани жаңғыру» реализован проект «Пленэр – 2020» с участием известных и начинающих костанайских художников в наиболее живописных местах Костанайского, Алтынсаринского и Сарыкольского районов. В Республиканском конкурсе молодых авторов изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Жас толкын - 2020» приняли участие 76 молодых художников из городов: Нур – Султан, Алматы, Караганда, Кызылорда, Костанай, Рудный, Лисаковск, Житикара, Аркалык, Тобыл.

*По разделу «Издательская работа»:*

Выполнены все пункты плана. Изданы каталоги: «Герой Советского Союза С.В. Нечипуренко» (комплекс личного происхождения в фондах музея), «Самовары» (из фондовой коллекции музея), «Национальные ювелирные украшения» (на основе фондовых коллекций музея),

«Сценография Г. М. Сокова», «Натюрморты из фондовой коллекции музея»; буклеты «Творческий калейдоскоп музейных мастер классов»; «Феномен Чокана Валиханова» Мужская казахская верхняя одежда – тон» - буклет из серии «История одного экспоната»; иллюстрированный альбом на трех языках «Сакральные места Костанайской области». Дополнительно издан иллюстрированный альбом по истории костанайской Ак мечети.

#### **Анализ организационно-управленческой деятельности:**

##### **1) управление персоналом, в том числе сменяемость кадров:**

Штатное расписание, утвержденное руководителем Управления культуры акимата Костанайской области на 1 января 2020 года включает 82,25 единицы.

Фактическая численность сотрудников Учреждения на 01.01.2020 года составляло 73 человека, на 31.12.2020 года — 71 человек.

Сменяемость кадров в музее за 2020 год: принято - 15 сотрудников, уволено – 16 (по отрицательным мотивам – 0), переведено – 3.

Конкурсные процедуры на занятие вакантных должностей за анализируемый период не проводились.

Размещение информации о наличии вакансии осуществлялось посредством информационного портала «Электронная биржа труда».

Дисциплинарные взыскания за анализируемый период на сотрудников Учреждения не налагались.

В соответствии с приказами ИКМ «О проведении аттестации» от 18.08.2020 г. № 1-2-58 и от 02.11.2020 г. № 1-2-75 аттестации гражданских служащих государственных организаций культуры были проведены в 18 сентября и 02 декабря 2020 года.

Графиками проведения аттестации на 1 и 2 полугодие определены сотрудники, подлежащие аттестации. За месяц до проведения аттестации сотрудникам были вручены уведомления. Итоги аттестации закреплены в протоколе заседания аттестационной комиссии от 18.08.2020г., 02.12.2020г.

Повышение квалификации в 2020 году прошли 4 сотрудника по темам «Атрибуция и экспертиза музейных предметов», «Основные направления музейной деятельности».

Порядок работы с документами в Учреждении осуществляется в соответствии с Правилами документирования, управления документацией и использования систем электронного документооборота в государственных и негосударственных организациях, утвержденными постановлением Правительства РК от 31 октября 2018 года № 703. Входящая и исходящая документация проходит соответствующую регистрацию. Учет печатно-бланочной продукции ведется в учетных журналах. Уничтожение испорченной печатно-бланочной продукции, подлежащей защите, произведено 20.01.2020 года с составлением акта о выделении к уничтожению испорченных экземпляров печатно-бланочной продукции, подлежащей защите. Создаваемые и поступающие в музей включены в номенклатуру дел. Работа по передаче документов в КГУ «Государственный

архив Костанайской области» проводится регулярно: в 4 квартале 2020 года специалистом ТОО «КостанайЭкспертиза» была проведена обработка документов и дел ИКМ, завершенных в делопроизводстве за 2015 год. Утвержденные и согласованные описи дел постоянного хранения, дел по личному составу, а также документы сданы по акту приема-передачи в архив.

## **2) урегулирование конфликта интересов:**

Конфликта интересов в деятельности учреждения не выявлено. За анализируемый период уведомлений о возникшем конфликте интересов или о возможности его возникновения не поступало.

## **3) оказание государственных услуг:**

В соответствии с Положением музей государственные услуги не оказывает.

## **4) реализация разрешительных функций:**

В соответствии с Положением в компетенцию Учреждения не входит реализация разрешительных функций.

## **5) реализация контрольных функций:**

Музей контрольные функции не реализует.

## **6) иные вопросы вытекающие из организационно-управленческой деятельности Учреждения:**

В здании Костанайского областного историко-краеведческого музея оформлены информационные стенды, на которых размещены материалы, направленные на формирование положительного имиджа государственной службы и антикоррупционной культуры. Для работников Учреждения проводятся индивидуальные консультации по вопросам противодействия коррупции, работы гос.органов, оказанию государственных услуг. Проводились мероприятия о противодействии коррупции, коррупционных нарушениях и ответственности за их совершение, о коррупционном соучастии, о налогах и других обязательных платежах в бюджет, по соблюдению дисциплины труда, разъяснения по процедуре выборов в РК. Был доведен сотрудникам музея Кодекс служебной этики гражданских служащих. Требования Кодекса, оформленные в виде методички, размещены в каждом отделе Учреждения.

Государственные закупки Учреждением осуществляются согласно требований Закона Республики Казахстан от 4 декабря 2015 года «О государственных закупках», приказа Министра финансов Республики Казахстан от 11 декабря 2015 года № 648 «Об утверждении Правил осуществления государственных закупок».

Государственные закупки товаров, работ, услуг проводятся через веб-портал государственных закупок в электронном виде, и исключают какой-либо контакт с потенциальным поставщиком. Электронный формат заключения договоров отражает на веб-портале полную и достоверную информацию по закупаемым товарам, работам, услугам, минимизирует коррупционные риски. План закупок на портале размещается своевременно.

Исковых требований о понуждении поставщика к исполнению договора о государственных закупках, об устранении недостатков поставленного

товара, выполненных работ, о признании поставщика недобросовестным участником государственных закупок в 2020 году в судебные органы не направлялись. Требования о выплате неустойки (штрафа, пени) в 2020 году за ненадлежащее исполнение обязательств по договорам не выставлялись.

Исполнение бюджета Учреждения осуществляется согласно индивидуального плана финансирования по обязательствам и платежам, для полного освоения бюджетных средств своевременно проводятся государственные закупки товаров, работ и услуг, рассчитывается потребность в денежных средствах по оплате труда, взносам и налогам с учетом больничных и вакансий, подаются заявки на изменения в индивидуальные планы финансирования.

Финансовая отчетность составляется и представляется своевременно администратору бюджетных программ (Управление культуры акимата Костанайской области) согласно приказа министра финансов РК от 1 августа 2017 года № 468.

Учреждением начисляются и перечисляются налоги и платежи в бюджет согласно Налогового кодекса РК. Своевременно сдаются налоговые отчеты.

По итогам проведенного внутреннего анализа коррупционных рисков в деятельности КГУ «Костанайский областной историко-краеведческий музей» Управления культуры акимата Костанайской области **рекомендовано:**

1. С целью недопущения условий для возникновения коррупционных рисков продолжать работу по внутреннему анализу коррупционных рисков в деятельности Учреждения.

2. Внести предложение в Уполномоченный орган для урегулирования вопроса возмездного приобретения культурных ценностей, имеющих отношение к истории, религии, культуре и быту народов Казахстана, у физических лиц, не являющихся субъектами предпринимательства.

3. С целью исключения двойного учета экспонатов, образующих единый государственный музейный фонд, внести предложения в Уполномоченный орган о рассмотрении вопроса о внесении изменений в Правила ведения бухгалтерского учета.

4. Осуществлять постоянный внутренний контроль за деятельностью, относящейся к области повешенного коррупционного риска, конфликта интересов.

5. Принимать меры по своевременному укомплектованию вакансий.

6. При проведении аттестации гражданских служащих строго руководствоваться Правилами и условиями проведения аттестации гражданских служащих государственных организаций культуры, утвержденных приказом Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 29 июня 2016 года № 189.

7. Систематически проводить мероприятия по вопросам противодействия коррупции, формированию антикоррупционной культуры.







С администрацией учреждения провести правовой всеобуч об ответственности за совершение коррупционных правонарушений и преступлений.

Руководитель рабочей группы

 Алшимова Э.Е.

Согласовано:

Члены рабочей группы:

 Жаншуакова С.Т.  
 Тыштыкпаева И.Е.  
 Тыщенко И.В.  
 Магадеева Ж.Б.

Руководитель КГУ «Костанайский  
областной историко-краеведческий  
музей» Управления культуры  
акимата Костанайской области

 Акимбаева У.Б.